

Guatemala, 29 de Febrero de 2024. ✓

Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo ✓
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas, correspondientes al único producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Acta No. 92-2024. ✓

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que fueron asignadas por la autoridad superior.



F. Dany Saúl Monterroso López



F. Ms. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

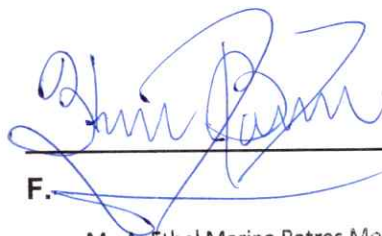
Informe del Único Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV, de la Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín I**, correspondiente al mes de febrero del 2024. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín II**, correspondiente al mes de febrero del 2024. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín III**, correspondiente al mes de febrero del 2024. Se desarrollaron 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV** correspondiente al mes de febrero del 2024. Se desarrollaron 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.



F. Dany Saúl Monterroso López



F.
Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (Violín)**
2. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento II (Violín)**
3. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento III (Violín)**
4. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento IV (Violín)**

1. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
FEBRERO 2024	Identifica las partes importantes y la historia del instrumento musical con acierto.	Identifica las partes e historia del instrumento musical sin dificultad	Historia del violín y sus partes	Aprenderá la Historia del violín y sus partes por medio de documentos que se utilizarán en clase	LISTA DE COTEJO: Hojas de trabajo sobre la historia del violín y sus partes 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

1. Cronograma del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		FEBRERO 2024																												
Fecha		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Aprenderá la Historia del violín y sus partes por medio de documentos que se utilizarán en clase						X	X					X	X						X	X						X	X			

1. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Hojas de trabajo sobre la historia del violín y sus partes		Total.
		20 pts.	20 pts.	
1	Fernández Castillo, Aleysha Jeanelle	19		19
2	Mendoza Gómez, kristen Alexandra	18		18
3	Ruano López, Sofia Elizabeth	17		17

2. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Establecimiento

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
FEBRERO 2024	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Conoce las partitura para la interpretación de canción de W. A. Mozart	Canción estrellita W.A. Mozart	Interpretará la Canción estrellita W. A. Mozart, por medio del violín	LISTA DE COTEJO: interpretación de la canción Estrellita 20 pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

2. Cronograma del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		FEBRERO 2024																												
Fecha		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Interpretará la Canción estrellita W. A. Mozart, por medio del violín						X	X					X	X							X	X						X	X		

2. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: interpretación de la canción Estrellita	Total.
		20 pts.	20 pts.
1	Pinto Pérez, Adriana Nehemy	17	17
2	Ramos García, Danna Merary	18	18

3. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento: Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
FEBRERO 2024	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Identifica los arpeggios en tonalidad de Sol, logrando la ejecución con acierto	Arpeggios en tonalidad de Sol	Interpretará Arpeggios en tonalidad de Sol en violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpeggios en tonalidad de Sol 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

3. Cronograma del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

		FEBRERO 2024																													
Actividades	Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
Interpretará Arpeggios en tonalidad de Sol en violín		X	X						X	X						X	X						X	X							X

3. Cuadro de notas del Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	Total.
		Interpretación de Arpeggios en tonalidad de Sol	
		20 pts.	20 pts.
1	Castillo Hernández, Carla Raquel	18	18
2	Gonzales Castillo, Katherine Nohemí	17	17

4. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Establecimiento

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
FEBRERO 2024	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, para la interpretación de la Canción Himno a la Alegría en forma correcta.	Canción Himno a la Alegría	Interpretará Canción Himno a la Alegría en violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Canción Himno a la Alegría 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

4. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Canción Himno a la Alegria	Total.
1	Vásquez Gómez, Megan Abril	20 pts. 16	20 pts. 16